

## 秋山 和慶 Kazuyoshi Akiyama (指揮)

1941年生まれ。故斎藤秀雄のもとで指揮法を修め、63年に桐朋学園大学音楽学部を卒業。64年2月に東京交響楽団を指揮してデビューののち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。

トロント交響楽団の副指揮者、アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキウス響音楽監督を歴任。フィラデルフィア管、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、ロイヤル・フィル、NDR北ドイツ放送響、スイス・ロマン管、チューリッヒ・トーンハレ管などに客演している。

これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、大阪府民劇場賞、大阪芸術賞をはじめ、東京交響楽団とともに毎日芸術賞、京都音楽賞大賞、モービル音楽賞などを受賞。2001年紫綬褒章、2011年旭日小綬章を受章。2014年度文化功労者に選出。同年中国文化賞(広島)、徳島県表彰特別功労賞を受賞、2015年渡邊暁雄音楽基金特別賞を受賞。2014年指揮者生活50年を迎え、2015年2月には回想録「ところで、きょう指揮したのは?」(共著/アルテスパブリッシング刊)を出版した。

現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者を務めるほか、洗足学園音楽大学教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。



## 中部フィルハーモニー交響楽団

中部フィルハーモニー交響楽団は2000年に小牧市交響楽団として発足し、2007年に中部フィルハーモニー交響楽団と改名後、愛知、岐阜、三重の各県で中部圏の音楽文化振興を図るため、個性的なプログラムにより各地で定期的な公演を行い、地域に愛されるプロ交響楽団として活動を行っている。

現在の芸術監督・首席指揮者は日本を代表する指揮者の一人秋山和慶。秋山は、2015年には創立15周年記念で大編成のマーラー「復活」を指揮し成功に導いている。2018年度は定期演奏会をNAGOYAシリーズ3回、KOMAKIシリーズ2回の計5回予定し、12月には初めての海外公演を韓国キム(金海)市で2公演行う予定。受賞歴としては、愛知県芸術文化選奨新人賞等を受賞。

また2017年12月には「多年にわたり地方自治の発展に尽力されその功績は誠に大である」として愛知県知事より感謝状を授与された。



### アクセス

## 三井住友海上しらかわホール

TEL 052-222-7110

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15 (地下鉄「伏見」駅5番出口から徒歩5分)

### 中部フィル オンラインチケットサイト

ホームページの座席表から好きな席を選んで、チケットをお求めいただけます。

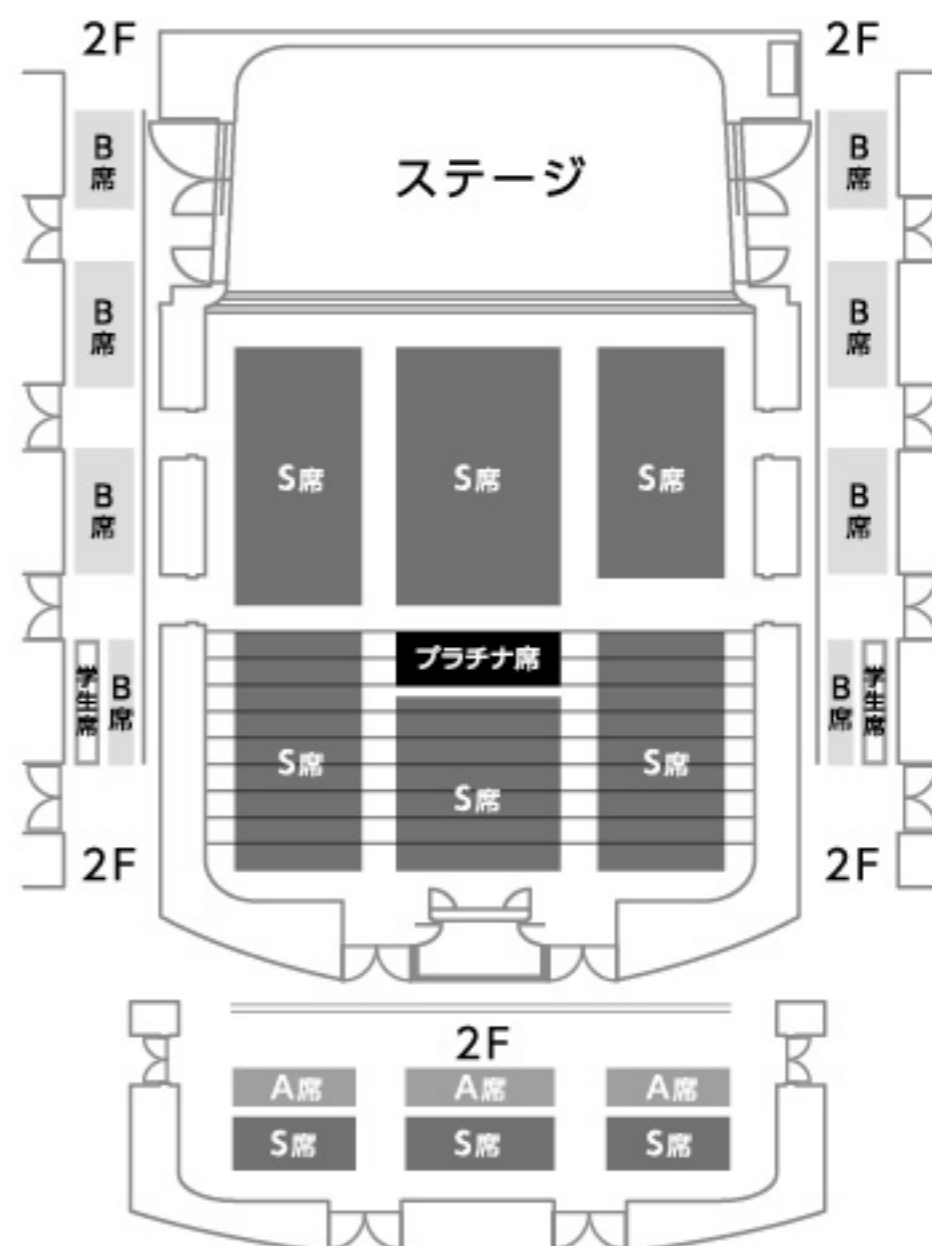
お申込みの流れ

- STEP1: ご希望の公演を選択
  - STEP2: ご希望の席種・枚数を選択して予約
  - STEP3: クレジットカード決済
  - STEP4: 購入完了!
  - STEP5: コンビニ(ファミリーマート、セブン-イレブン)で発券
- ※手数料: 108円/枚 (WEBチケットの場合54円/枚)

中部フィルオンラインチケットサイト  
<https://chubuphil.tstar.jp/>



### ホール座席表



2階サイドバルコニー席は、ホールの構造上、視野が遮られます。また、こちらの座席表は、実際の座席の位置とは若干のズレがございます。あらかじめご了承ください。