

1. 募集パート	ファゴット奏者（主に 2nd）1 名
2. 応募資格	<p>* プロ・オーケストラ楽団員としての能力を有する方。 * 年齢・学歴・国籍不問。</p>
3. 応募方法	<p>2023 年 4 月 28 日（金）午後 5 時までに、動画審査課題曲(1)(2)(3)それぞれ切れ目なく撮影(休憩可、フレームアウト不可、一時停止不可)した動画を Youtube 限定公開でアップロードして、メール・アドレス(info@chubu-phil.com)に、URL と氏名を記載してお送りください（メール件名「ファゴット・オーディション」）。</p> <p>別途、専用履歴書(当団 HP よりダウンロード)に所定の項目を明記し、下記の送付先まで郵送、またはメール送付（PDF）してください。</p> <p>※履歴書はオーディションのみに使用します。なお、履歴書は返却しませんので、ご了承ください。 ※Youtube へのアップロードが困難な場合はご相談ください。</p>
4. 審査について	<p>① 書類審査・動画審査 * 履歴書（URL メール送付日も記載のこと） * 次に指定する課題を記載の順で収録し、下記の要件をみたした動画をご提出ください。 [動画審査課題曲] （1）W.A.モーツァルト：ファゴット協奏曲 変口長調 K. 191 第 1 楽章（カデンツァなし） （2）オーケストラ・スタディ <収録における留意事項> * 協奏曲はピアノ伴奏付きで、30 小節目から開始してください、版指定なし。 * オーケストラ・スタディの演奏箇所は当団 HP から PDF 資料をダウンロードの上、ご確認ください。 * 応募締め切りの半年以内に収録したものとします。 * 映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。 * 収録動画には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が明確に映っていること。 * オーケストラ・スタディは立奏・座奏を問いませんが、上記事項を守るようにしてください。 * 演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合、審査の対象外とすることがあります。 ※書類審査・動画審査の可否は、応募者全員に 5 月末までに郵送にて通知します。</p> <p>② 一次審査 2023 年 7 月 11 日（火） ※書類審査・動画審査合格者に対して実施 （1）W.A.モーツァルト：ファゴット協奏曲 変口長調 K. 191 第 1 楽章（カデンツァあり） （2）オーケストラ・スタディ（6 月 11 日までに発表） ※ピアノ伴奏者は各自が手配して下さい。</p> <p>③ 二次審査 同日 ※一次審査合格者に対して実施 （1）W.A.モーツァルト：ファゴット協奏曲 変口長調 K. 191 第 1 楽章（カデンツァあり） （2）オーケストラ・スタディ</p> <p>④ 面接 ※二次審査合格者に対して実施</p> <p>⑤ 二次審査合格者は約 12 ヶ月間の試用期間（時期応相談）を経て最終審査があります。</p>
5. 報酬	<p>基本 63,000 円/月(税込)+歩合 ※2021 年度の楽団員平均 約 175 万円/年(実働 85 日) 契約形式：業務委託契約（期間 1 年、更新あり）詳細はお問合せください。</p>
6. 送付先 問い合わせ先	<p>NPO 法人中部フィルハーモニー交響楽団 ファゴット オーディション係 〒485-0041 愛知県小牧市小牧 2-107 小牧市市民会館内 TEL 0568-43-4333 FAX 0568-43-4334 e-mail: info@chubu-phil.com https://chubu-phil.com/</p>
7. その他	<p>参加のための費用（交通費）などはすべて本人負担となります。 また審査結果に関するお問合せはお受けできません。</p>