認定NPO法人
中部フィル

25th CHUBU PHIL ANNIVERSARY

無料 中部地方の18歳以下 ※事前予約制
※詳しくは楽団HPにて

中部フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会2026-2027「悲劇と再生」

第107回定期演奏会 NAGOYAシリーズ2
The 107th Subscription Concert NAGOYA series2

藤岡幸夫 芸術監督就任記念

〈新たな始まり〉

作曲
大畑 眞



指揮
藤岡幸夫
©Shin Yamagishi

ピアノ
阪田知樹*
©Ayustet

18:20～ 藤岡幸夫によるプレトーク

大畑 眞：Still Drive（世界初演）
Makoto Ohata:Still Drive(World premiere)

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第3番 ハ短調 作品37*
Beethoven:Piano Concerto No.3 in c minor op.37

シベリウス：交響曲 第1番 ホ短調 作品39
Sibelius:Symphony No.1 in e minor op.39

Chubu Philharmonic Orchestra

2026 10/16［金］ 開演 18:45 開場 18:00 愛知県芸術劇場コンサートホール

全席指定 セレクトプラチナ席 8,000円 プラチナ席 7,000円 S席 6,000円 A席 4,500円 B席 3,500円 U-25 1,500円★

★中部フィルオンラインのみ

チケットお取扱い・お問合せ
■中部フィルハーモニー交響楽団 info@chubu-phil.com www.chubu-phil.com
TEL.0568-43-4333 休日：日曜・月曜・祝日（＊公演の都合上、臨時休業する場合もございます）
※中部フィルオンライン割引あり。チケット価格の詳細は、チラシ裏面もしくは楽団HPをご確認ください。

発売日
■中部フィルサポーター・フレンズ先行販売：7/1（水）～
■一般発売：7/8（水）～

◀中部フィル オンライン チケットサイト
中部フィルHP▶

主催：特定非営利活動法人 中部フィルハーモニー交響楽団　特別協賛：くらしの中にクラシック 宗次ホール Munetsugu Hall　協賛：こまき市民文化財団
後援：中日新聞社、名古屋市文化振興事業団

助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））独立行政法人日本芸術文化振興会
公益財団法人 アフィニス文化財団
こまき市民文化財団



©Shin Yamagishi

藤岡幸夫 Sachio Fujioka　中部フィルハーモニー交響楽団芸術顧問（アーティスティック・アドヴァイザー）/指揮

日本指揮者界の重鎮であった渡邉暁雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を特例で受賞。1994年ロンドン《プロムス》にBBCフィルを指揮してデビュー、大成功を収め、以降ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィル等多くの海外オーケストラに客演。2006年スペイン国立オヴィエド歌劇場ブリテン「ねじの回転」がその年の同劇場新演出オペラ年間ベスト・パフォーマンスに選ばれると、2009年にはR.シュトラウス「ナクソス島のアリアドネ」で再び脚光を浴び、2024年11月のフォーレ没後100年の命日には、パリのマドレーヌ寺院でレクイエムを指揮する栄誉を担った。現在関西フィル総監督・首席指揮者、東京シティ・フィル首席客演指揮者、中部フィル芸術顧問（アーティスティック・アドヴァイザー）を務める。毎年40以上の公演で共演し2026年が27年目のシーズンとなる関西フィルとの一体感溢れる演奏は高い評価を得、2025年4月からは総監督としても楽団を牽引。2019年の就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集め、2026年4月に就任した中部フィルとはこれから新たな道を歩む。英シャンドスからBBCフィルとのCDを8枚、ALM RECORDSから関西フィルとのシベリウス交響曲全集をリリース。著書『音楽はお好きですか?』三部作を敬文舎より刊行。番組の立ち上げに参画し、指揮・司会として関西フィルと出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30・BSテレ東公式YouTubeチャンネルでアーカイブ配信中）は2025年10月で12年目、放送600回に迫る人気番組。2002年渡邉暁雄音楽基金音楽賞受賞。公式ファンサイト http://www.fujioka-sachio.com/

ピアノ

Tomoki Sakata 阪田知樹



©Ayustet

2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール第1位、6つの特別賞。2021年エリザベート王妃国際音楽コンクール第4位入賞。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンゲン国際ピアノオリンピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。極めて広範なレパートリーを持ち、演奏したピアノ協奏曲は50曲を超える。国内はもとより、世界各地20カ国以上で演奏を重ね、音楽祭への出演多数。クレムリン国際音楽祭では、オール・リスト・プログラムによるリサイタルをニコライ・ペトロフ氏が「世界一のリスト」と絶賛。2018年には、ドイツの名門ライプツィヒ・ゲヴァントハウスにてリサイタルデビューを果たした。2022年には、神奈川フィルハーモニー管弦楽団とのピアノ協奏曲弾き振り、及びリストの管弦楽作品日本初演の指揮を行い、指揮者デビュー。作曲家としても精力的な活動を展開しており、阪田知樹ピアノ編曲集『ヴォカリーズ』、『夢のあとに』、阪田知樹作曲『アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ』を音楽之友社より出版。2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。国内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。第66回横浜文化賞文化芸術奨励賞、第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞、第27回ホテルオークラ音楽賞、第38回ミュージック・ペンクラブ音楽賞を受賞。



大畑　眞 Makoto Ohata　作曲

宮城県生まれ。埼玉大学教育学部音楽専修卒業後、東京藝術大学音楽学部作曲科を首席で卒業。卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。2024年、同大学院音楽研究科を修了。これまでに作曲及び作曲理論を鈴木静哉、小鍛冶邦隆、望月京の各氏に師事。現在、名古屋音楽大学専任講師。令和元年度東京藝術大学「宮田亮平奨学金」奨学生。令和2年度東京藝術大学「長谷川良夫賞」受賞。第32回芥川也寸志サントリー作曲賞に《JINK》がノミネート、杉山洋一指揮・新日本フィルハーモニー交響楽団により演奏され、聴衆から高い評価を受けた（SFA総選挙得票率48%）。2023年、いわてA.I.R事業にてアーティスト・イン・レジデンスに採用。2025年「ミュージック・フロム・ジャパン」にて作品を発表（ニューヨーク）。伝統的な民衆芸能を素材としながらも、コンピュータ等による解析・演算を駆使したメカニスティックなリズムと音響をもつ作品を特徴とする。また近年は様々なジャンルのミュージシャンと共演するほか、アーティストのサポート、即興演奏ライヴの開催、コンテンポラリー・ダンサーとのコラボレーションや楽曲提供など多岐に渡って精力的に活動している。

中部フィルハーモニー交響楽団

Chubu Philharmonic Orchestra



2000年小牧市交響楽団として設立。2007年中部フィルハーモニー交響楽団に改称。設立当初より故秋山和慶氏（2025年1月逝去）の指導の下で成長し、小牧市を拠点に「地域に根差したトップクラスのオーケストラ」をスローガンに、主に中部圏で精力的に演奏活動を行っている。古典から近代までの幅広いレパートリーと、アンサンブル技術で高い評価を得ている。2009年愛知県芸術文化選奨新人賞を受賞。2024年、日本オーケストラ連盟の正会員に昇格。2026年度より藤岡幸夫を芸術顧問に迎え新たな四半世紀の成長に挑む。また、飯森範親が首席客演指揮者を務める。

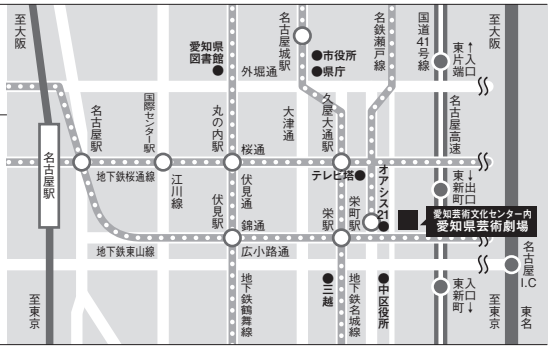
愛知県芸術劇場

〒461-8525 愛知県名古屋市東区東桜一丁目13番2号
Tel. 052-971-5511　休館日：第1、第3月曜日

電車でお越しの場合
■【地下鉄】東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩3分
（オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由）
■【名　鉄】瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩2分
（オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由）

お車でお越しの場合
■名古屋高速都心環状線「東新町」出口から3分
※地下駐車場は有料

※駐車場収容台数512台。可能な限り公共交通機関、または乗り合わせでお越しください。



チケット

		電話・メール事務局でのご購入	中部フィルオンラインでのご購入 一般	中部フィルオンラインでのご購入 U-25
全席指定	セレクトプラチナ席	8,000円	7,000円	-
	プラチナ席	7,000円	6,000円	-
	S席	6,000円	5,000円	1,500円
	A席	4,500円	4,000円	1,500円
	B席	3,500円	3,000円	1,500円

発売日
■中部フィルサポーター・フレンズ先行販売：7/1（水）～
■一般発売：7/8（水）～

販売開始時間
【事　務　局　購　入】初日のみ 13:00～
【中部フィルオンライン購入】初日のみ　9:00～

チケットお取扱い・お問合せ

■中部フィルハーモニー交響楽団
TEL.0568-43-4333
営業時間 9:00～17:00
休日：日曜・月曜・祝日
（＊公演の都合上、臨時休業する場合もございます）
info@chubu-phil.com
www.chubu-phil.com

中部フィル
オンライン
チケットサイト

その他のチケットお取扱い

■チケットぴあ
Pコード：318-169
店頭購入：セブン・イレブン
WEB購入：http://t.pia.jp/
■芸文プレイガイド
TEL.052-972-0430

※施設により休館日および販売時間が異なりますのでご注意ください。
※車イス席あり。詳しくは中部フィル事務局までお問い合わせください。※未就学児の入場はご遠慮ください