

知多市勤労文化会館
中部フィルハーモニー交響楽団

アンサンブルコンサート
ENSEMBLE CONCERT 第 3 回

ドクトル 赤堀 による
トランペット講座と演奏会 Vol.2

～変音自在！？ミュートの世界～

トランペット
赤堀 裕之史
(中部フィル 首席トランペット奏者)



ピアノ
桃井 佑子



2026

10/3 土 14:00開演
[13:30開場]

知多市勤労文化会館つつじホール

全席自由

一般：2,000 円

U25：1,000 円

障がい者割引：1,500 円

チケット発売 2026年7月4日(土)～

※未就学児入場不可

◆チケット取り扱い

知多市勤労文化会館窓口
チケットぴあ (Pコード：331-614)

◆主催

知多市勤労文化会館

◆共催

知多市教育委員会

Program

オーケストラスタディ
(オーケストラの中でのミュート使用例)
J.コズマ：枯葉
A.アルチュニアン：トランペット協奏曲 ほか



知多市勤労文化会館HP



トランペット 赤堀 裕之史 Yukinori Akahori

岐阜市出身。高校の吹奏楽部でトランペットに出会い、2年次、3年次と全日本高校生ソロコンテストに出場。優秀賞。愛知県立芸術大学卒業。同大学卒業演奏会、岐阜県新人演奏会、オーディションによる新進演奏家コンサートに出演、小澤征爾音楽塾に参加。同大学の大学院修士課程を修了後、渡独しワイマールにあるフランクフルト音楽大学にて研鑽を積む。在学中、ブラウンシュバイク州立歌劇場において学生契約として一年間の演奏業務に参加。さらに各地の教会やオーケストラなどで演奏活動を行う。兵庫芸術文化センター管弦楽団に入団することを機に帰国。現在は、中部フィルハーモニー交響楽団首席奏者。また、演奏事業部次長として運営にも携わっている。THE BRASSICAL QUINTET、金管5重奏『LOVRASS』メンバー、岐阜市立岐阜清流中学校、岐阜県立岐山高等学校吹奏楽部講師、岐阜県立加納高等学校音楽科非常勤講師、名古屋芸術大学非常勤講師。杉木峯夫氏指導のもと、愛知県立芸術大学博士後期課程修了。博士（音楽）号取得。これまでにトランペットを、宮ノ下佳彦、武内安幸、ウヴェ コミッシュの各氏に師事。また、コンクール上位入賞者を輩出するなど、後進の育成に力を入れている。



ピアノ 桃井 佑子 Yuko Momoi

大阪府出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科博士前期課程修了。これまでに、芦田恵江、渡邊和子、奥千恵子、西川美知子、牧野縝の各氏に師事。大学卒業時より演奏活動を始め、室内楽、声楽及び器楽伴奏、オペラの稽古ピアニスト、オーケストラの鍵盤楽器奏者等、幅広く活動を行っている。

次回
公演

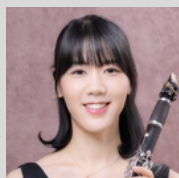
知多市勤労文化会館
中部フィルハーモニー交響楽団

アンサンブルコンサート

ENSEMBLE CONCERT 第 4 回

弦楽と管楽器による
懐かし名曲コンサート

2027年2月20日(土) 14:00開演 知多市勤労文化会館つつじホール



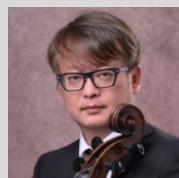
クラリネット
玉井 真紀子



ヴァイオリン
綾川 智子



ヴィオラ
葛西 麻弓子



チェロ
鈴木 康史



ピアノ
谷 美鈴

アクセス

- ・名鉄常滑線朝倉駅下車 徒歩5分
- ・名鉄名古屋駅から常滑方面へ特急で約20分
- ・国道155号(西知多産業道路)
朝倉インターを降りてすぐ(知多市役所北隣)

