

知多市勤労文化会館
中部フィルハーモニー交響楽団

アンサンブルコンサート 第1回
ENSEMBLE CONCERT 第1回

マリンバとフルートとピアノによる
ダンス・ミュージック

フルート
山村 歩
(中部フィル 首席フルート奏者)



マリンバ
長谷川 早紀
(中部フィル 打楽器奏者)



ピアノ
近藤 杏美



2026

6/28 日 14:00開演
[13:30開場]

知多市勤労文化会館やまももホール

Program

グルック：精霊の踊り
ダマーズ：『パントマイム』より第1曲
ピアソラ：『タンゴの歴史』より第1曲“BARDEL1900”
久石譲：映画「千と千尋の神隠し」より「千尋のワルツ」
チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」より
モンティ：チャルダッシュ ほか

全席自由 前売券：1,500円
当日券：2,000円

◆チケット取り扱い
知多市勤労文化センター窓口

◆主催
知多市勤労文化会館

◆共催
知多市教育委員会



知多市勤労文化会館HP

チケット発売 2026年4月4日(土)～



フルート 山村 歩 Ayumi Yamamura

9歳よりフルートを始める。
信愛学園高等学校音楽科音楽科（現学芸高校音楽科）、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。
第11回静岡県学生音楽コンクール第3位。第3回静岡県フルートコンクール第3位。第5回日本フルートコンクールびわ湖入賞。
愛知県立芸術大学卒業演奏会、第22回浜松新人演奏会等出演。
第9回ながのアスペン音楽祭奨学生としてコロラド州アスペンミュージックフェスティバルに参加。
ロームミュージックファンデーション音楽セミナー'99に参加し、工藤重典氏に師事。
現在、中部フィルハーモニー交響楽団首席フルート奏者、ムラマツフルートレッスンセンター講師。



マリンバ 長谷川 早紀 Saki Hasegawa

沖縄県出身。8歳より金管バンド部にて打楽器を、また18歳よりマリンバを始める。
沖縄県立芸術大学音楽学部及び同大学院演奏芸術専修修了。修了時、山本正男賞を受賞。
第54回新報音楽コンクール管打一般の部第1位入賞。沖縄県立芸術大学卒業演奏会に出演。
大学院在学時、「ウィリアム・クラフト/ティンパニ協奏曲第1番」を大学オーケストラと共演。
打楽器を屋比久理夏、安藤芳広の各氏に師事。
現在、中部フィルハーモニー交響楽団打楽器奏者。



ピアノ 近藤 杏美 Azumi Kondo

愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。
第56回全日本学生音楽コンクール高校の部名古屋大会入選。第11回フッベル平和記念鳥栖ピアノコンクールコンチェルト
コース読売新聞西部本社賞受賞。大学在学中より小劇場コンサートシリーズや新進演奏家コンサート等、多数の演奏会に
出演。2009年、UCLAにてヴィタリー・マルグリス教授夏期マスタークラス受講、修了演奏会出演。これまでに、加藤真
弓、清水皇樹、熊谷恵美子の各氏に師事。現在、ソロ、アンサンブル、オペラの稽古ピアノ、オーケストラ内の鍵盤楽器
奏者等、多方面で演奏活動をしなが、後進の育成にも力を注いでいる。同朋高校音楽科、愛知淑徳大学非常勤講師。

次回
公演

知多市勤労文化会館
中部フィルハーモニー交響楽団

アンサンブルコンサート
ENSEMBLE CONCERT 第2回

0歳からの家族で楽しむ
クラシックコンサート

2026年9月13日(日)
知多市勤労文化会館つつじホール



歌・司会/奥村育子
演奏/中部フィル・プラス・アンサンブル



〒478-0047 愛知県知多市緑町5-1
TEL 0562-33-3600

FAX 0562-33-4600

Mail info@kinbun-chita.com

HP <https://kinbun-chita.com/>

【開館時間】9:00-21:00

【休館日】月曜日(祝日の場合は次に来る平日)

アクセス

- ・名鉄常滑線朝倉駅下車 徒歩5分
- ・名鉄名古屋駅から常滑方面へ特急で約20分
- ・国道155号(西知多産業道路)
朝倉インターを降りてすぐ(知多市役所北隣)

